




MARIOMOSSA
gioiellieri

LA PERLA

La gemma
che nasce viva

**C'è qualcosa di diverso
nelle perle.**

I diamanti nascono sotto
pressioni immense nelle
profondità della Terra.

Gli smeraldi e gli zaffiri
vengono estratti da rocce
antichissime, plasmate da
milioni di anni di geologia.





**Le perle
invece
nascono
altrove.**

Nascono nel
silenzio dell'acqua,

all'interno di
un organismo
vivente.

Quando un minuscolo corpo estraneo
entra nella conchiglia di un mollusco,

l'animale reagisce nel modo più sorprendente:

per difendersi
lo ricopre con sottilissimi strati di nacre,
la stessa sostanza luminosa
che riveste l'interno della conchiglia.

Strato dopo strato,
anno dopo anno,

si forma una gemma.

U n a p e r l a

I diamanti riflettono la luce.

Le perle invece possiedono
una luce morbida, profonda,
quasi vellutata.

Una luce che sembra provenire dall'interno.

Una perla non è soltanto una gemma.

È una piccola storia
di mare,
di pazienza
e di tempo.

E quando viene indossata,



QUELLA STORIA CONTINUA

STORIA

La gemma più preziosa dell'antichità

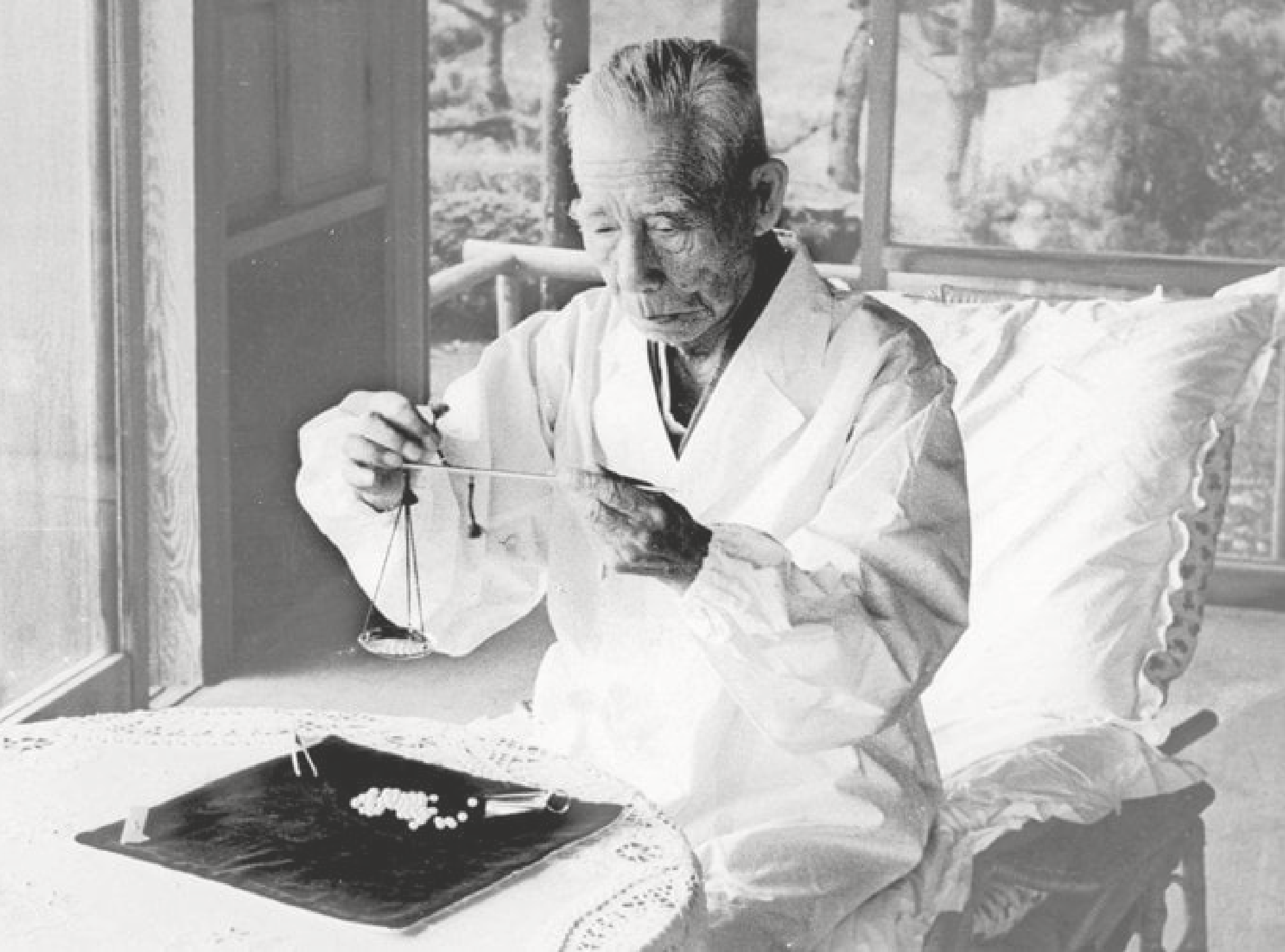
Per gran parte della storia umana
le perle sono state le gemme più rare del mondo.

Prima del XX secolo esistevano quasi
esclusivamente perle naturali,
trovate casualmente nelle ostriche selvatiche.

Il processo era imprevedibile:
migliaia di molluschi potevano essere aperti
senza trovare nulla.

Quando compariva una perla perfetta,
era un evento.

Poi, all'inizio del Novecento,
accadde qualcosa
che cambiò per sempre
la storia della gioielleria.



“Voglio adornare
il collo
di tutte le donne
del mondo
con perle.”

KOKICHI
MIKIMOTO

La rivoluzione di Mikimoto

Il protagonista di questa trasformazione
fu Kokichi Mikimoto,
figlio di un commerciante giapponese.

Per anni condusse esperimenti quasi
ossessivi nelle baie del Giappone.

I primi anni furono pieni di fallimenti:
malattie delle ostriche,
tempeste,
raccolti distrutti.

Nel 1893 nacquero le prime perle coltivate
di qualità gemma.

Il processo restava naturale:
era sempre il mollusco a creare la perla.

L'uomo si limitava ad avviare il processo.

Quella scoperta cambiò tutto.

Le perle non erano più solo un privilegio
di imperatori e regine.

Potevano essere indossate.

Vissute.

Tramandate.



VARIETÀ

Le principali varietà di perle

Ogni perla racconta un
equilibrio diverso
tra acqua, mollusco, luce e
tempo.

Cambiano il lustro,
le dimensioni,
i colori,
la rarità.

**E con loro,
cambia anche il valore.**





Akoya

Le Akoya rappresentano
l'immagine classica
della collana di perle.

Provengono principalmente dal Giappone

e sono celebri
per la loro lucentezza intensa,
quasi specchiante.

Sono spesso perfettamente sferiche,
con dimensioni tra 6 e 8 millimetri.

Prezzo indicativo:
da circa 2.500 € fino a oltre 8.000 €
per esemplari eccezionali.

South Sea

Le perle dei Mari del Sud
sono tra le più grandi e rare.

Possono superare i 12 millimetri.

Il loro lustro è diverso.

Più morbido.

Più setoso.

I colori spaziano
dal bianco argenteo all'oro caldo
delle Golden South Sea.

Prezzo indicativo:

da circa 5.000 €
fino a oltre 20.000 €.



Tahiti

Spesso chiamate “perle nere”

ma in realtà sono tra le più ricche
di sfumature.

Verde pavone,
grigio antracite,
blu petrolio,
riflessi violacei.

Ogni perla è diversa.

Prezzo indicativo:

tra 2.000 €
e oltre 20.000 €.



Perle d'acqua dolce

Hanno rivoluzionato il mercato negli ultimi decenni.

Offrono una varietà straordinaria di forme e colori.

Perfettamente rotonde.

Oppure barocche,
irregolari,
scultoree.

Un singolo mollusco
può produrre
più perle contemporaneamente.

Prezzo indicativo:

da circa 100 €

fino a oltre 1.500 €
per esemplari di alta qualità.

QUALITA'

Come si valuta la qualità di una perla?

Il sistema di valutazione considera
diversi fattori.

Ma quando si combinano
nel modo giusto,

succede qualcosa
di difficile da descrivere.

Una sensazione
che i gioiellieri chiamano:

vitalità della perla.



Lustro

È il fattore più importante.

In una perla eccellente,
la luce non si limita a riflettersi.

Sembra emergere dall'interno.

Le immagini riflesse sono nitide,
quasi specchianti.



Superficie

Ogni perla racconta
la sua storia.

Piccole imperfezioni
sono naturali.

Ma più la superficie è pulita,
più la perla è rara.

E più il suo valore aumenta.



Forma

Le perle perfettamente rotonde
sono le più rare.

Ma non sono le uniche.

Le forme barocche
rompono le regole.

E trasformano la perla
in qualcosa di più espressivo,
più contemporaneo.



Dimensione, colore, nacre

Le dimensioni influenzano la presenza.

Il colore crea identità.

La nacre determina profondità e durata.

Sono elementi diversi.

Ma è il loro equilibrio
a definire davvero una perla.

CURA

Prendersi cura delle perle

Le perle sono diverse
da tutte le altre gemme.

Non sono solo minerali.

Sono vive.

Le perle sono più delicate
della maggior parte delle gemme.

Profumi,
cosmetici,
detergenti

possono danneggiarle lentamente.

C'è una regola semplice:

le perle sono l'ultimo gioiello da
indossare
e il primo da togliere.





EPPURE...

non amano essere dimenticate.

Il contatto con la pelle,
l'umidità naturale,

le mantiene in equilibrio.

Le perle,
in un certo senso,

preferiscono essere vissute.

Le collane di perle
sono infilate su un filo di seta,

con piccoli nodi
tra una perla e l'altra.

Con il tempo,
il filo si allunga.

Perde tensione.

Per questo si consiglia
di reinfilare la collana
ogni uno o due anni.



È un gesto invisibile.

Ma è ciò che permette alla perla
di continuare a vivere.

CURIOSITÀ

Una delle perle più preziose
della storia
venne bevuta.

Secondo Plinio il Vecchio,
Cleopatra fece sciogliere una perla
in una coppa di aceto
per dimostrare
la ricchezza dell'Egitto.

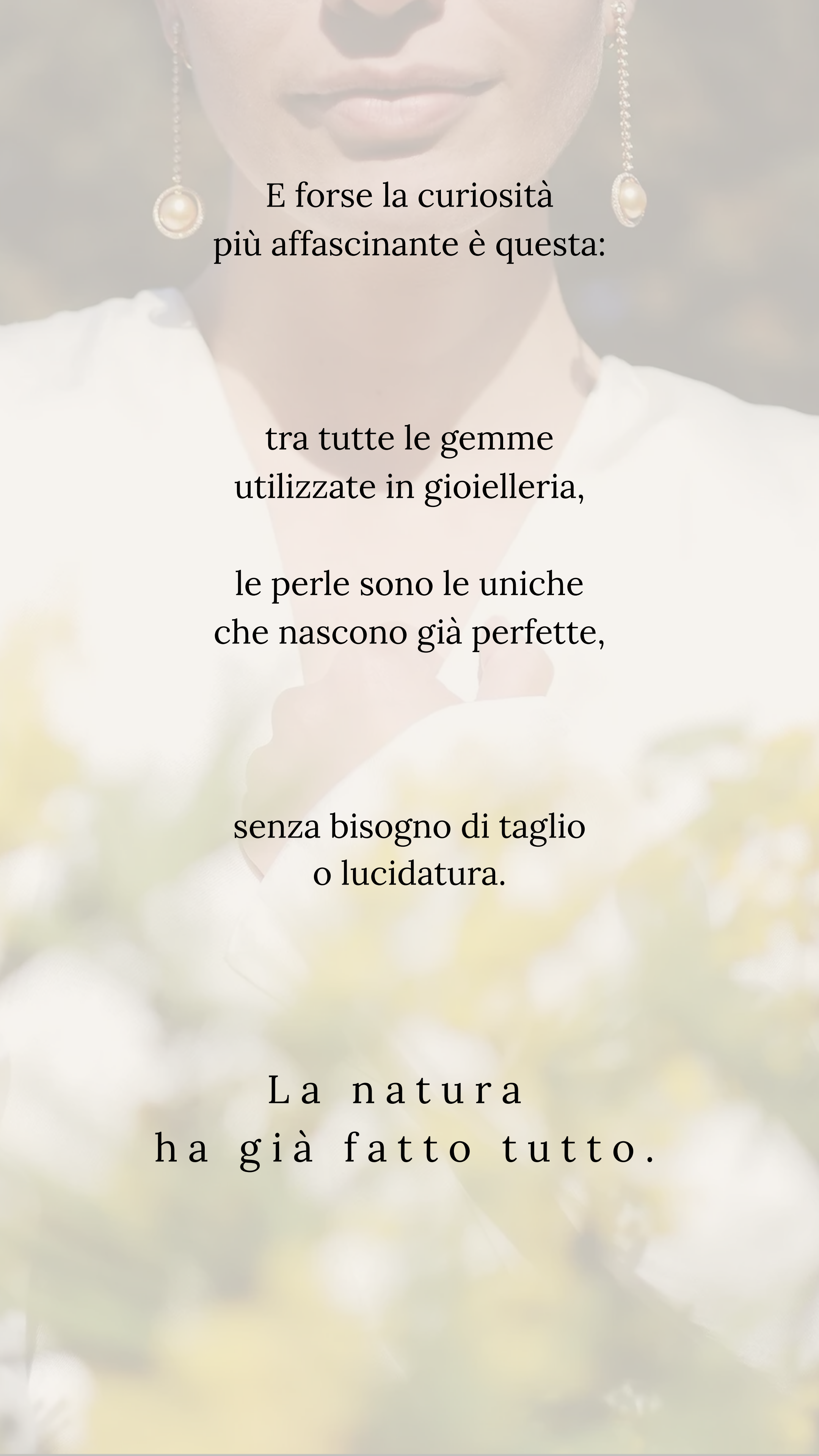




Nel 1917
la gioielleria parigina **Cartier**
realizzò una delle transazioni
più sorprendenti della storia del lusso.

Una collana di perle naturali
venne scambiata
per un edificio
sulla Fifth Avenue.

Ancora oggi
quell'edificio
è la storica boutique Cartier
sulla Fifth Avenue.



E forse la curiosità
più affascinante è questa:

tra tutte le gemme
utilizzate in gioielleria,

le perle sono le uniche
che nascono già perfette,

senza bisogno di taglio
o lucidatura.

L a n a t u r a
h a g i à f a t t o t u t t o .

Se vuoi scoprire
come scegliere un gioiello
destinato a durare nel tempo

siamo qui
per accompagnarti.

[Contattaci](#)